

Donne e impresa teatrale in Campania

seminario di confronto tra le operatrici teatrali della regione Campania

29-30 settembre 2020 | 10.00>13.00 - 15.00>18.00

Sala Di Stefano - PAN - Palazzo delle Arti Napoli | via dei Mille 60

La cooperativa En Kai Pan, con il patrocinio dell'Assessorato alle Pari Opportunità e l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli, promuove il seminario "Donne e impresa teatrale in Campania" che si svolgerà nei giorni 29 e 30 settembre 2020, a partire dalle ore 10.00, nella Sala Di Stefano del PAN - Palazzo delle Arti Napoli (via dei Mille 60).

Il seminario è la prima azione del progetto nazionale "Talking about a revolution - La donna nella cooperazione", un format di ricerca multidisciplinare ideato e progettato da coop En Kai Pan, con il sostegno di Coopfond, volto a raccontare la storia delle cooperative teatrali italiane e dell'emersione dei ruoli femminili sia in ambito artistico che organizzativo.

Nel corso dei due giorni di seminario, suddivisi in quattro sessioni di lavoro di tre ore ciascuna, verranno messi a fuoco temi e istanze relativi al lavoro teatrale in Campania e alle questioni di genere che emergono dall'esperienza di donne lavoratrici di una specifica generazione, e individuati in seguito all'analisi delle risposte al questionario "Donne e impresa teatrale in Campania" divulgato nei mesi precedenti e indirizzato alle operatrici teatrali della regione, affiliate a cooperative, associazioni o libere professioniste, di età compresa tra i 35 e 50 anni.

*"Il seminario - afferma **Tiziana Sellato**, presidente della cooperativa En Kai Pan - vuole essere un primo momento di confronto tra le professioniste della nostra regione, ponendo al centro per una volta il punto di vista delle donne, con l'obiettivo di stilare un documento di istanze che presenteremo in occasione del convegno nazionale di ottobre "Donne e impresa teatrale", e porre le basi per costruire una rete territoriale che possa lavorare per sviluppare l'impresa teatrale femminile in una prospettiva europea".*

Il **programma del seminario**, per il **primo giorno** prevede l'apertura della prima sessione di lavoro con i saluti istituzionali dell'Assessore alle Pari opportunità e alla Salute **Francesca Menna** e la presentazione dettagliata dei risultati del questionario, verrà poi

dato inizio alla discussione in plenaria sui temi emersi: **questioni di genere in ambito lavorativo; riconoscimento delle figure professionali; riconoscimento dei diritti delle lavoratrici e dei lavoratori dello spettacolo.** Per chi non potrà partecipare in presenza, a causa anche dei posti limitati in sala nel rispetto dei protocolli anti-Covid, sarà possibile assistere e partecipare alla discussione da remoto. Nella seconda sessione di lavoro verranno enucleate le istanze emerse per stilare un primo report.

Nel **secondo giorno**, nella terza sessione di lavoro, verrà aperto un tavolo di discussione con rappresentanti delle associazioni di categoria e sindacali, professioniste ed esperte di cooperazione internazionale, per allargare la discussione ragionando su questioni e interventi in atto per tutti gli ambiti coinvolti (impresa, lavoro, diritti, istanze regionali e situazione internazionale). Interverranno: **Camilla Bernabei** (CGIL Campania), **Costanza Boccardi** (Teatri Uniti), **Giuliana Ciancio** (Li.vin.g International Gateway e BeSpectactive), **Francesca D'Ippolito** e **Hilena De Falco** (C.Re.S.Co, Coordinamento delle Realtà della Scena Contemporanea), **Anna Ceprano** (Legacoop Campania e CulTurMedia). Nella quarta e ultima sessione le coordinatrici si riuniranno per stilare il documento di istanze che sarà la sintesi del lavoro svolto nelle sessioni precedenti e che verrà presentato durante il convegno nazionale “Donne e impresa teatrale”, organizzato da coop En Kai Pan che avrà luogo dal 29 al 30 ottobre 2020 a Palazzo Du Mesnil, sede del Rettorato dell’Università “L’Orientale di Napoli” e che inaugurerà la seconda fase del progetto multidisciplinare “Talking about a revolution - La donna nella cooperazione”.

Per informazioni su come partecipare al seminario dal vivo o da remoto

mail: info@enkaipan.com

tel: 339 6235295

web: www.enkaipan.com